

# 國立嘉義大學102學年度第1學期教學大綱

課程代碼	10210140027	上課學制	大學部
課程名稱	國中藝術與人文領域視覺藝術/高中（職）美術教材教法 Edu Teaching Materials and Methods of Visual Art in the Secondary School	授課教師 (師資來源)	羅雪容(藝術系)
學分(時數)	2.0 (2.0)	上課班級	大學部甲班
先修科目		必選修別	必修
上課地點	新藝樓 B04-201	授課語言	國語
證照關係	國中教師證書	晤談時間	星期5第3節~第4節, 地點:B201
課程大綱網址	<a href="https://web085004.adm.ncyu.edu.tw/Syllabus/Syllabus_Rpt.aspx?CrsCode=10210140027">https://web085004.adm.ncyu.edu.tw/Syllabus/Syllabus_Rpt.aspx?CrsCode=10210140027</a>		
備註	無		
本課程之教學主題、內容或活動是否與性別平等議題有相關之處：是			

## ◎系所教育目標：

(Space)

## ◎核心能力

關聯性

(Space)

(Space)

## ◎本學科學習目標：

- (一) 具備國高中學視覺藝術教育專業實務之基本能力與涵養。
- (二) 具備國高中學視覺藝術課程與教學理論與實務之基本知能與涵養。
- (三) 能有效設定視覺藝術教學目標，規劃課程及設計教學活動。
- (四) 能有效執行視覺藝術教學計畫，善用科技及媒體，提昇學生學習成效。

## ◎教學進度：

Week	主題	教學內容	教學方法
01 09/20	課程簡介A	藝術人文課程綱要	講授。
02 09/27	教學設計：教案編寫	國中課程單元1	作業/習題演練、講授。
03 10/04	教案口頭報告	試教	口頭報告。
04 10/11	教學設計：教案編寫	國中課程單元2	講授。
05 10/18	教案口頭報告	試教	口頭報告。
06 10/25	教學設計：教案編寫	國中課程單元3	講授。
07 11/01	教案口頭報告	試教	口頭報告。

08 11/08	教學設計：教案編寫	國中課程單元4	講授。
09 11/15	教案口頭報告	試教	口頭報告。
10 11/22	期中考	考試	作業/習題演練。
11 11/29	課程簡介B	高中課程綱要	講授。
12 12/06	教學設計：教案編寫	高中課程單元1	講授。
13 12/13	教案口頭報告	試教	口頭報告。
14 12/20	教學設計：教案編寫	高中課程單元2	講授。
15 12/27	教案口頭報告	試教	口頭報告。
16 01/03	教學設計：教案編寫	高中課程單元3	講授。
17 01/10	教案口頭報告	試教	口頭報告。
18 01/17	期末考	考試	作業/習題演練。

◎課程要求：

無

◎成績考核

期中考30%

期末考40%

書面報告10%

口頭報告10%

作業/習題演練10%

補充說明：無

◎參考書目與學習資源

《藝術教育研究》編輯委員會，黃壬來主編(2002)，藝術與人文教育(上、下冊)，台北縣：桂冠圖書。

南一課程、康軒課程、翰林課程、謳馨課程、華興課程

- 1.請尊重智慧財產權觀念及不得非法影印。
- 2.請重視性別平等教育之重要性，在各項學生集會場合、輔導及教學過程中，隨時向學生宣導正確的性別平等觀念，並關心班上學生感情及生活事項，隨時予以適當的輔導，建立學生正確的性別平等意識。